

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждена

Приказом заведующего ГБДОУ Детский
сад №5 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга от 30.08.2023 № 47
Чиркова Г.Н.

Согласована

Советом родителей
Протокол № 1 от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к Образовательной программе дошкольного
образования**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей младшей группы «Капельки»
на 2023-2024 учебный год
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Беляева Лариса Павловна
Корнетова Мария Левковна

**Санкт-Петербург
2023**

Оглавление

1. Целевой раздел программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.1.3. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.....	6
1.2. Целевые ориентиры освоения детьми младшего дошкольного возраста (к 4 годам) образовательной программы.....	7
1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты.....	7
1.2.2. Универсальные образовательные результаты.....	7
1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты.....	9
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ...	17
2. Содержательный раздел рабочей программы	19
2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно- тематическое планирование).....	19
2.2. Формы деятельности педагога с детьми.....	43
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	48
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	48
3. Организационный раздел	59
3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса.....	59
3.2. Режим дня в детском саду в младшей группе.....	63
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН.....	64
3.4. Расписание образовательной деятельности.....	65
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	66
3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе.....	67

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей младшей группы «Капельки» структурного подразделения Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад №5) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 №373
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- ОП ДО ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Программой родительского просвещения.
- Уставом ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа ориентирована на детей 3-4 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в младшей группе структурного подразделения ГБДОУ детский сад №5. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы - 2023-2024 учебный год (сентябрь 2023 - август 2024 года)

1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года). Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей младшего возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 3-4 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 3-4 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей 3-4 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды в младшей группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста.

Задачи развития детей младшего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение целостного развития ребенка как субъекта посильных дошкольнику 3-4 лет видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка 3-4 лет в современный мир, разнообразное взаимодействие с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок младшего дошкольного возраста — это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника 3-4 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку младшего дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 3-4 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценного проживания ребёнком младшего дошкольного возраста своего детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 3-4 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих младшую группу «Капельки» ГБДОУ детский сад №5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга;
- приобщения детей младшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка младшего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.1. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине,

ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми младшего дошкольного возраста (к 4 годам) образовательной программы

1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

1.2.2. Универсальные образовательные результаты

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и

- основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
 - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
 - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
 - ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
 - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
 - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
 - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
 - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
 - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
 - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
 - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
 - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
 - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
 - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
 - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками

Использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы.

Проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Образовательная область Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена

существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах;

узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3) Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

4) Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

5) Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

Образовательная область Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к

физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по Н.В. Верещагиной).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической

диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

Сентябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Здравствуй, детский сад! (28-01)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: «здравствуйте», «до свидания». Развивать умение ориентироваться в помещении группы. Формировать умение спокойно вести себя в группе.	Знакомство с группой. Акция «Подари игру группе».
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к игрушкам и мебели в новой группе. Развивать внимание у детей. Формировать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание вступать в разговор со взрослым. Развивать умение детей отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь детей новыми понятиями, развивать умение правильно называть предметы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие окружающих предметов. развивать художественное восприятие. обогащать словарь детей новыми понятиями, развивать умение правильно называть предметы.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание играть в подвижные игры, активно взаимодействовать со взрослым. Развивать умение действовать сообща. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела.	
Игрушки в моей группе (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать образ «Я»: мальчик\девочка, цвет глаз и т.п. Формировать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	Организация исследовательского уголка.
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать умение видеть общий признак предметов (все красные, все большие). Развивать умение сравнивать предметы контрастных цветов.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к совместным играм. Развивать умение согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Формировать диалогическую форму речи	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие предметов окружающего мира. Развивать умение рисовать прямые линии: короткие, длинные, в разных направлениях. Формировать интерес к лепке.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей интерес к утренней зарядке, совместным подвижным играм. Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Формировать умение детей ходить и бегать свободно, не опуская головы, сохраняя равновесие	
Специальные виды транспорта и транспорт, который нас окружает (+безопасность на дороге!!!) (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. Развивать умение самостоятельно раздеваться и одеваться. Формировать навыки безопасного поведения на улице.	«Чемоданчик» по ПДД
	Познавательное развитие	Воспитывать желание обследовать предметы. Развивать умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. Формировать умение создавать предметы разной формы в аппликации, дополнять характерными деталями.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать рассказы воспитателя. Развивать умение внятно произносить звуки [а], [у], [и], [о], [э]. Формировать потребность делиться своими впечатлениями.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к занятиям по изобразительной деятельности. Развивать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать всем ворсом. Формировать умение раскатывать круговыми и прямыми движениями.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Развивать умение действовать совместно. Формировать навыки лазания, ползания.	
Овощи и фрукты (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание жалеть сверстников, помогать им. Развивать элементарные навыки поведения за столом. Формировать желание участвовать в посильном труде.	Досуг развлечение «Праздник овощей».
	Познавательное развитие	Воспитывать навыки аккуратной работы. Развивать умение группировать плоды по внешним признакам (овощи, фрукты, и ягоды), называть их. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе: чтобы растение росло, его нужно поливать.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать новые сказки, рассказы, стихи. Развивать умение общаться со сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи, поблагодари). Расширять и активизировать словарный запас: названия фруктов и овощей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать положительный отклик на красоту природы, произведения искусства. Развивать умение создавать индивидуальные композиции в рисунке. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер.	

	Физическое развитие	Воспитывать у детей умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать представления о полезных овощах и фруктах. Формировать умение реагировать на сигналы «Стой», «Беги», «Лови».	
Интересные профессии: воспитатель, повар, строитель, шофер и продавец (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к людям разных профессий. Развивать желание заботиться о близких людях. Формировать элементарные представления о том, что хорошо, а что плохо.	Марафон профессий.
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к профессиям: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар, строитель, шофер, продавец. Развивать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов. Познакомить детей с геометрическими фигурами – кругом, квадратом и треугольником.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание вести диалог с педагогом. Развивать умение согласовывать прилагательные в падеже, употреблять с предлогами (в, на, под, за, около). Формировать умение читать наизусть потешки, небольшие стихотворения.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать восприятие произведений искусства, созданных художниками. Развивать умение ритмично наносить линии, пятна, Штриховки. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.	
	Физическое развитие	Воспитывать умение выполнять элементарные правила поведения. Развивать умение детей строиться в колонну по одному, в шеренгу, находить свое место при перестроениях. Формировать самостоятельность в подвижных играх.	

Октябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Разноцветный листопад осень подарил (02-06)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание трудиться на участке, убирать мусор, веточки. Развивать умение обращаться за помощью ко взрослым. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать в рот, в уши и т.д.)	Выставка
	Познавательное развитие	Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. Развивать умение замечать изменения в природе (холодно, идут дожди, птицы улетают на юг, листья опадают и т.п.) Формировать умение создавать сложные конструкции путем наставления друг на друга разных частей.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание вежливо обращаться ко взрослым, друзьям. Развивать умение	

		вступать в разговор при рассматривании картин. Формировать умение повторять небольшие отрывки из любимых произведений.	детских работ «Осенняя палитра»
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на художественные и музыкальные произведения. Развивать умение детей рисовать свободным движением руки. Формировать певческие навыки, умение петь без напряжения в диапазоне ре(ми) – ля(си)	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Развивать умение энергично отталкиваться ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым.	
Друзья человека (домашние животные) (16-20)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать умение самостоятельно выполнять элементарные поручения. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки.	Фотовыставка «мое домашнее животное».
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к домашним животным, желание о них заботиться. Расширять представления детей о домашних животных. Формировать умение различать домашних животных по внешним признакам, повадкам.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание говорить спокойно, размеренно. Развивать умение передавать в речи звуки домашних животных. Формировать умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетическое восприятие произведений искусств. Развивать умение в лепке и рисовании изображать простые предметы. Передавая их образную выразительность. Стимулировать самостоятельное выполнение музыкально – ритмических движений под плясовые мелодии.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься спортом. Развивать самостоятельность при выполнении физических упражнений. Формировать умение принимать исходное положение в метании мешочков с места.	
Что за зверь живет в лесу? (дикие животные) (23-27)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к людям различных профессий (работникам зоопарка). Развивать навыки опрятности, умение замечать беспорядок и устранять его. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	Конкурс поделок из природного материала «Дикие животные»
	Познавательное развитие	Воспитывать потребность в безопасности при общении с животными. Развивать умение соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения. Формировать представления детей о диких животных.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание вежливо общаться со взрослыми и сверстниками. Развивать умение	

		понимать обобщающие слова «дикие животные» и «домашние животные». Формировать словотворчество во время активного диалога.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание рисовать. Развивать умение изображать предметы разной формы – прямоугольной, круглой. Познакомить детей с некоторыми музыкальными инструментами: металлофоном, дудочкой, колокольчиком. Погремушкой и барабаном.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься физической культурой. Развивать умение организовывать игры с правилами. Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно.	

Ноябрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Наша улица (30-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать патриотические чувства. Побуждать к самостоятельному выполнению небольших поручений (дежурство). Формировать навыки безопасного поведения в игре.	Оформление альбома «Прогулки по родному городу».
	Познавательное развитие	Воспитывать любознательность. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать и слышать взрослых и сверстников. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие. Развивать инициативную речь детей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на красоту своей малой родины. Развивать представления об изделиях народных промыслов. Знакомить с ремеслами (название, назначение и пр.)	
	Физическое развитие	Воспитывать положительное отношение к физической работе. Развивать представления о безопасном поведении. Формировать навыки безопасного поведения в игре.	
Опасности вокруг меня (+пожарная безопасность!!) (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувства сопереживания литературным героям из сказки С. Маршака «Кошкин дом». Побуждать к самостоятельному выполнению небольших поручений (дежурство). Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении, на участке детского сада.	Выставка картин «Пожарная безопасность».
	Познавательное развитие	Воспитывать любознательность. Развивать у детей интерес к электроприборам (что для чего предназначено). Познакомить детей с источниками опасности дома.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать и слышать взрослых и сверстников. Развивать способность	

		вести диалог со сверстниками. Расширять словарный запас.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный и эмоциональный отклик на красоту ярких красок при рисовании. Развивать умение закрашивать рисунок красками по кругу и прямыми линиями. Формировать умение рисовать волнистые линии карандашом, красками.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заниматься физкультурой. Развивать представления о безопасном поведении. Дать детям представления о ценности здоровья.	
Я – человек. Мальчики и девочки (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать толерантное отношение к людям с ОВЗ. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела. Формировать умение здороваться: мальчики – за руки, девочки – улыбкой.	Изучение макета человека.
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Развивать умение подбирать предметы по цвету (2-3 цветов) и величине (большие, средние и маленькие). Стимулировать использование исследовательских действий.	
	Речевое развитие	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Продолжать учить детей внятно произносить в словах некоторые согласные звуки: [п], [б], [т], [д], [к], [г]. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета («Елочки на нашем участке», «Неваляшки гуляют»). Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.)	
	Физическое развитие	Воспитывать желание заботиться о частях своего тела (руках, ногах, голове), оберегать их. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Формировать умение перешагивать через высокие препятствия.	
Мамы и бабушки самые любимые (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать добрые чувства к маме, бабушке. Побуждать к самостоятельному выполнению небольших поручений (дежурство). Формировать навыки культурного общения.	Досуг развлечения: «Наши мамы хороши».
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к маминым делам дома. Развивать умение обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине и т.п. Познакомить детей с геометрическими фигурами – кругом, квадратом, треугольником.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать и слышать взрослых и сверстников. Развивать способность вести диалог со сверстниками. Пополнять словарный запас детей новыми	

		прилагательными в уменьшительно-ласкательной форме.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на красоту своей мамы. Развивать представления об изделиях народных промыслов. Формировать умение детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшку, цыпленка, пирамидку).	
	Физическое развитие	Воспитывать желание помогать маме подметать пол, мыть посуду. Развивать представления о безопасном поведении в быту. Закреплять умение детей прыгать на двух ногах, приседать.	
В гостях у сказки (27-01)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу. Воспитывать на основе содержания сказок интерес к проигрыванию их сюжетов.	
	Познавательное развитие	Расширять представление о сказках, как литературных произведениях для детей. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенков (розовый, голубой, серый). Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).	
	Речевое развитие	Воспитывать речевую культуру в общении со сверстниками и взрослыми людьми. Обогащать активный словарь по теме. Побуждать к правильному использованию в речи полных предложений.	
	Художественно-эстетическое развитие	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о народных сказках. Формировать умение определять замысел предстоящей работы, этапы, необходимые средства. Закреплять интерес к художественной литературе, искусству; развивать певческие способности.	
	Физическое развитие	Воспитывать чувство коллективизма, усердие, терпеливость, усидчивость. Формировать умение чувствовать плечо друг друга; развивать сообразительность, смекалку, быстроту реакций, сноровку. Повторить правила поведения на улице во время игр и занятий зимними видами спорта. Создавать у детей радостное, бодрое настроение. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.	

Декабрь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Пришла зима (04-08)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать радостные чувства при подготовке к новогодним праздникам. Побуждать к самостоятельному выполнению небольших поручений (дежурство). Формировать навыки культурного общения.	Зимние эксперименты.
	Познавательное развитие	Воспитывать любознательность при украшении елочки. Совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств. Учить детей обобщенным способам исследования различных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перспективных действий.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать и слышать взрослых и сверстников. Развивать способность вести диалог со сверстниками. Знакомить с зимними народными приметами.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на красоту неживой природы. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Знакомить с приемами изображения снежинок, снега.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание активно играть со снегом. Развивать умение метать снежки вдаль с места. Формировать навык езды на лыжах.	
Мебель и посуда для нас нужны... (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать чувство благодарности к людям, которые помогают нам создавать уют. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать на стол к обеду – раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.	
	Познавательное развитие	Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Формировать интерес к предметам ближайшего окружения – посуде. Знакомить детей со свойствами материалов: железа, дерева, стекла, металла, пластмассы.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание рассказывать небольшие стихотворения. Познакомить детей с обобщающими понятиями «посуда», «мебель». Ввести в словарь понятия: деревянный,	

		стеклянный, пластмассовый, железный, фарфоровый, глиняный.	Коллективная работа «кухонный сервис»
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов. Развивать представления об изделиях народных промыслов. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты посуды.	
	Физическое развитие	Воспитывать осторожность при движении в маленьком помещении. Развивать представления о безопасном поведении при общении с посудой. Формировать навыки безопасного поведения в игре.	
К нам стучится Новый год (18-22)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца. Продолжать развивать желание у детей оказывать помощь взрослым и сверстникам, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	Мастер-класс «Елочная игрушка из фетра» (совместно с родителями).
	Познавательное развитие	Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета. Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.	
	Речевое развитие	Формировать умение детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу. Развивать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.	
	Художественно – эстетическое развитие	Развивать знания о форме и цвете как о средстве образной выразительности. Продолжать совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Воспитывать самостоятельность и инициативность.	
	Физическое развитие	Формировать представления о многообразии форм двигательной активности в зимнее время. Развивать знания детей о ее значении для здоровья человека. Развивать у детей потребность в здоровом образе жизни.	
Зимние народные игры (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать желание благодарить за оказанную помощь других детей и взрослых. Формировать чувство общности значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободного ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать представления о безопасности при украшении елочки.	
	Познавательное развитие	Воспитывать желание узнавать, что – то новое, рассказывать об этом. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с	

		оттенками (розовый, голубой, серый). Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).	Новогодний утренник
Речевое развитие		Воспитывать речевую культуру: использовать в речи описательные прилагательные. Формировать навыки выразительной речи при рассказывании стихотворений. Обогащать словарный запас детей новыми понятиями: Новый год, Снегурочка, Дед Мороз, сосульки, вьюга, мороз.	
Художественно-эстетическое развитие		Воспитывать эстетические чувства во время наблюдения за неживой природой. Формировать интерес к лепке, закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Знакомить детей с приемами украшения елочки к Новому году.	
Физическое развитие		Воспитывать положительное отношение к совместным подвижным играм. Развивать представления о зимних играх – забавах на улице. Учить кататься на санках, лыжах.	

Январь

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Народные сказки (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать знания детей об элементарных правилах безопасного поведения на улице. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры.	
	Познавательное развитие	Расширять представления детей о зиме через народные сказки. Обогащение знаний детей о разнообразии народных сказок.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к играм – инсценировкам. Учить детей играть по ролям, развивать диалогическую речь, логическое мышление при решении проблемных ситуаций, воображение. Учить четко проговаривать чистоговорки.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения. Развивать мелкую моторику рук, творчество. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей желание играть в подвижные игры со сложными движениями. Развивать выразительность движений. Формировать умение прыгать на двух ногах на месте. Учить лепить снежки, бросать в цель, развивать глазомер детей, координацию	

		движений, создать хорошее настроение.	
Ледяное царство окутало все вокруг (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать навык ухода за собой. Формировать первичные представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.	Колядки
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Развивать тактильные, слуховые ощущения детей при общении с природой. Привлекать детей к участию в зимних забавах: катанию с горки на санках, лепке поделок из снега. Развивать умение замечать признаки зимы.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес, к слову, в литературном произведении. Учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Продолжать работу над дикцией – совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать. Учить выделять и называть основные средства выразительности – цвет, форму, величину, ритм, движение.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативности в организации знакомых игр. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Матрешкины сказки (расширяем представление о народной игрушке) (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к труду врача, воспитателя, продавца. Формировать умение одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве в группе.	Выставка детского творчества «Моя матрешка»
	Познавательное развитие	Знакомство с народной игрушкой матрешка, рассмотрение ее особенностей и их разнообразия. Воспитывать желание участвовать в совместимых со взрослым действиях экспериментального характера. Развивать умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. Формировать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать небольшие рассказы, сказки без иллюстрационного материала. Развивать умение согласовывать существительные и глаголы в будущем и прошедшем времени. Обогащать словарный запас детей прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус.	
	Художественно-эстетическое	Воспитывать положительное эмоциональное отношение к литературным и музыкальным произведениям. Развивать умение сооружать постройки по собственному замыслу.	

	развитие	Формировать певческие навыки: четко произносить слова, передавать характер песни. Развивать умение выделять характерные черты народной игрушки матрешка путем ее рассмотрения.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей потребность в соблюдении навыков гигиены. Развивать представления детей о вредной и полезной пище. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.	

Февраль

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Из чего сделаны наши игрушки? (29-02)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать благодарность к представлениям профессий, связанных с производством игрушек. Знакомить с театром через мини – спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.	Выставка игрушек, изготовленных из разных материалов
	Познавательное развитие	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам – величине, форме, цвету. Познакомить со словами-обобщениями по признаку «материал» ткань, бумага, пластмасса, дерево, камень.	
	Речевое развитие	Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать развивать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами в, на, под, за, около. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать желание замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.п. подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. Формировать умение собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.	

	Физическое развитие	Воспитывать положительное отношение к физическому труду. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.	
Зачем нужны правила поведения? (05-09)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и сверстникам. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	Игра – занятие «Мы в гостях».
	Познавательное развитие	Воспитывать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам – величине, форме, цвету. Формировать умение различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева; различать правую и левую руки.	
	Речевое развитие	Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Развивать диалогическую речь. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность в работе. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии («заборчик», «ворота»)	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Учить детей строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить место при построениях.	
Водичка, водичка, умой мое личико! (12-16)	Социально-коммуникативное развитие	Приучать детей общаться спокойно, без крика. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Формировать культурные ценности, бережное отношение к природе, учить любоваться ее явлениям.	
	Познавательное развитие	Знакомить детей с правилами поведения в природе: не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и т.п. развивать умение отражать полученные	

		впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Дать детям представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).	Игры и эксперименты с водой.
	Речевое развитие	Воспитывать речевую культуру: учить использовать в речи описательные прилагательные. Развивать навыки выразительной речи при рассказывании стихотворений. Помогать детям из нераспространенных простых предложений (состоят только из главных членов предложения) распространенные путем введения в них определений, дополнений обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.	
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения. Развивать умение объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию («Неваляшки водят хоровод», «Яблоки лежат на тарелке» и др.). Знакомить детей с новыми приемами рисования («мокрому»).	
	Физическое развитие	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Развивать представления о роли воды для нашего организма. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	
Кто такой солдат? (19-23)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать патриотические чувства, уважение к тем, кто нас защищает. Побуждать к самостоятельному выполнению небольших поручений. Формировать навыки культурного общения	Изготовление плаката «Наши защитники»
	Познавательное развитие	Воспитывать любознательность. Формировать интерес к военной технике. Знакомить детей с первичной информацией об особенностях жизни военных.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать и слышать взрослых и сверстников. Развивать способность вести диалог со сверстниками. Ввести в словарь детей новые понятия, связанные с военной техникой. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на красоту своей малой родины. Развивать представления об армии. Знакомить с военными профессиями.	
	Физическое развитие	Воспитывать положительное отношение к физической активности. Развивать представления о безопасном поведении на улице. Формировать навыки безопасного поведения в игре.	

Март

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Кто такие птицы? (26-01)	Социально-коммуникативное развитие	Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Побуждать детей самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки в определенной последовательности, строительный материал. Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	Выставка лепных фигур «Птички – невелички».
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. Развивать умение устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (вороной, голубем, синицей, воробьем, снегирем и др.), подкармливать их.	
	Речевое развитие	Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята). Развивать умение называть части суток (утро, день, вечер, ночь), домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Развивать умение понимать обобщающие слова «одежда», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «птицы» и т.п.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Развивать навыки аккуратной работы. Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	
	Физическое развитие	Дать детям представление о необходимости закаливания. Развивать умение хвататься за перекладину во время лазания, закреплять умение ползать. Приучать детей действовать самостоятельно, шагать на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, в высоту с места; упражнять в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20см.	
	Физическое развитие	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Развивать представления о роли воды для нашего организма. Вводить в игры	

		более сложные правила со сменой видов движений.	
Праздник 8 Марта (04-07)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать добрые чувства к маме, бабушке. Побуждать к самостоятельному выполнению небольших поручений (дежурство). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни других людей (мебель, одежду, обувь, посуду, игрушки и т.п.)	Утренник, посвященный 8 марта.
	Познавательное развитие	Воспитывать желание узнавать что-то новое и рассказывать о том, что узнал. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Развивать образные представления, использовать при характеристике предметов эпитеты и сравнения.	
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать и слышать взрослых сверстников. Развивать способность вести диалог со сверстниками. Формировать правильный темп речи, интонационную выразительность.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать положительный эмоциональный отклик на просьбы своей мамы. Развивать эстетическое чувство детей. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание помогать маме, трудиться. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Учить реагировать на сигналы «Беги!», «Лови», «Стой!» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	
Маслennyй блин неделю едим (11-15)	Социально-коммуникативное развитие	Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.	Масленичные гуляния
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к народным играм на Масленицу. Развивать умение обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание. Познакомить с народным празднованием Масленицы.	
	Речевое развитие	Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.	
	Художественно-эстетическое	Воспитывать навыки аккуратной работы. Развивать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по	

	развитие	предмету, охватывание его руками.	
	Физическое развитие	Воспитывать желание ценить свое здоровье. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии, учить садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.	
Весна солнышком согрела (18-22)	Социально – коммуникативное развитие	Воспитывать уважение друг к другу, взрослым. Воспитывать интерес к деятельности взрослых. Развивать умение детей ориентироваться на участке. Формировать у детей умение спокойно вести себя на улице.	Коллективная работа «Весна пришла»
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение детей взаимодействовать с природой. Формировать представления детей о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.	
	Речевое развитие	Воспитывать навык игрового общения. Развивать умение описывать внешний вид людей; обогащать словарь, закрепляя новые слова. Воспитывать интерес к чтению небольших поэтических произведений. Развивать умение детей отвечать на сложные вопросы: «Когда? Во что одет?»	
	Художественно – эстетическое развитие	Воспитывать любовь и интерес к музыке. Развивать умение слушать музыку; развивать чувство ритма. Создавать эмоционально-положительный настрой. Развивать умение рисовать, используя нетрадиционную технику. Развивать умение рисовать различные линии – «сосульки», «дорожки», «ручейки». Формировать умение детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей желание действовать сообща. развивать выразительность движений. Формировать умение лазать по лесенке.	
Театр по любимым сказкам (25-29)	Социально-коммуникативное развитие	Поощрять попытки детей пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	Выставка «Мой театр по сказке.»

	Познавательное развитие	Знакомить детей с разными видами театра, теневой, «би-ба-бо», настольный... Учить проигрывать простые сюжеты сказок и показывать их сверстникам. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.	
	Речевое развитие	Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», Предложите: «Хотите посмотреть?», Спросите: «Понравились ли наши рисунки»). Напоминать детям о необходимости говорить «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» в семье, группе. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Повторить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для произведения фразы.	
	Художественно-эстетическое развитие	Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду).	
	Физическое развитие	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Развивать навыки лазания, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений. Формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты.	

Апрель

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Я здоровым быть хочу! (01-05)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Развивать умение обращаться за помощью к взрослому. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!».
	Познавательное развитие	Воспитывать у детей любознательность. Развивать логическое мышление. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.	
	Речевое развитие	Воспитывать речевую культуру, умение сопереживать героям произведения. Формировать навыки связной речи, умение следить за развитием сюжета. Формировать правильный темп речи, интонационную выразительность.	

	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетические чувства при наблюдении. Развивать навыки рисования, лепки. Формировать навыки аккуратной работы.	
	Физическое развитие	Воспитывать у детей умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Развивать представления детей о ценности здоровья. Формировать представления о том, что физическое упражнение вызывает хорошее настроение.	
Таинственные звезды плывут по небу (08-12)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Развивать навыки безопасного передвижения по групповой комнате. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Совершенствовать навыки правильного пользования столовыми приборами.	Досуг «Космическая сказка».
	Познавательное развитие	Воспитывать наблюдательность. Развивать умение определять пространственные направления от себя, представление детей о геометрических фигурах. Формировать умение составлять целое из частей. Расширять представления детей об объектах окружающего мира, о материалах, из которых сделаны предметы, их свойства и качества.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Развивать эстетическое восприятие, учить обращать внимание на красоту окружающих предметов. Формировать умение формулировать ответы, используя слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния; логично и понятно высказывать суждение.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к произведениям искусства. Развивать эстетическое восприятие, учить обращать внимание на красоту окружающих предметов. формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Формировать представление о смешивании краски для получения оттенков красного цвета.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
Книга – наш верный друг (15-19)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать привычку самостоятельно следить за своим внешним видом и умение себя обслуживать. Развивать наблюдательность. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать.	Выставка любимых детских книжек.

	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к окружающим. Развивать умение обследовать предметы, используя простейшие опыты (рвется – не рвется). Продолжать формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов, соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.	
	Речевое развитие	Воспитывать стремление высказывать личное отношение к произведению. Развивать фонематический слух. Способствовать желанию использовать в речи слова, более точно отражающие особенности предмета, явления, состояния, поступка.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Побуждать узнавать и называть предметы окружающей действительности, явления природы в художественных образах. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
Кто живет в воде? (22-26)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать привычку пользоваться расческой, носовым платком. Развивать способность с помощью воспитателя договариваться о распределении коллективной работы. Формировать навыки коллективных игр, учить правилам добрых взаимоотношений.	Показ презентации по теме, просмотр мультфильма «Нэмо»
	Познавательное развитие	Развивать представления детей об условиях, необходимых для жизни, животных, растений под водой. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Познакомить с видами животных и рыб, живущих в воде.	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звуки. Формировать умение заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными, выразительными словами, совершенствовать интонационную выразительность речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Формировать умение при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии действия и включенными в него объектами.	

	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
--	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Май

Темы месяца	Образовательные области	Задачи	Итоговое мероприятие
Травка зеленеет, солнышко блестит (29-03)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Продолжать развивать культурно – гигиенические навыки. Формировать ответственное отношение к порученному заданию: умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо.	Лэпбук «Цветущая весна»
	Познавательное развитие	Воспитывать у детей нравственные качества, необходимые в обществе. Совершенствовать тактильные ощущения детей, развивать умение определять пространственные направления. Формировать представления о правилах поведения в общественных местах.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Формировать навыки закрашивания рисунков кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к литературным произведениям. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Формировать умения доброжелательно общаться со сверстниками, радовать друга, спокойно высказать свое недовольство.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность осознанно выполнять правила игры. Развивать у детей самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании и ловле мяча.	
Салют Победы (06-10)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Развивать у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Формировать умение пользоваться столовыми приборами (вилкой).	Участие в праздничном концерте с номером.
	Познавательное	Воспитывать у детей познавательный интерес к предметному миру. Развивать умение	

	развитие	видеть общий признак предметов группы. Развивать наблюдательность и внимание. Объяснить значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов.	
	Речевое развитие	Воспитывать умение сопереживать героями произведений. Развивать способность использовать при рассказывании слова, более точно отражающие особенности предмета. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение шипящих звуков.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали и использовать их с учетом конструктивных свойств (форма и величина). Формировать умение замечать выразительные свойства (форма и величина)	
	Физическое развитие	Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	
Насекомые совсем незнакомые, кто они такие? (13-17)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Развивать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира.	Создание коллажа «Поляна насекомых» - коллективная работа
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать представление детей о насекомых. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.	
	Речевое развитие	Воспитывать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Способствовать развитию любознательности. Формировать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Формировать умение правильно передавать расположение частей	

		при рисовании сложных предметов (куклы, зайчика и др.) и соотносить их по величине.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в двигательной активности. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Продолжать формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.	
Мы с природой дружим и в обиду не дадим (+безопасное поведение на природе) (20-24)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Развивать навыки самообслуживания. Формировать представления о росте и развития ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, с ситуациями, опасными для жизни и здоровья.	Экологическая акция «Посади цветов»
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к себе и своему здоровью. Развивать наблюдательность и внимание. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе: не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.	
	Речевое развитие	Продолжать воспитывать интерес к книге. Развивать артикуляционный аппарат. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.	
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Продолжать развивать образные представления, воображение, художественно – творческие способности. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.	
	Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдение режима питания, употребления в пищу полезных продуктов. Развивать представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой руками, бросать и ловить его кистями рук.	
Я в городе живу и праздник жду! (27-31)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать познавательную активность. Развивать навыки коллективного проведения опытов и экспериментов, воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, получать удовольствие от полученных результатов. Знакомить детей с правилами личной безопасности при проведении опытов, формировать чувство самосохранения.	
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к городу, в котором живет ребенок. Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического	

		познания. Помочь освоить средства и способы познания. Развивать умение обобщать, преобразовывать, делать логические выводы. ФЭМП: формировать пространственные представления (далеко, близко).	
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к литературе, учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. Развивать навык составления рассказов при поддержке и самостоятельно, называть предметы и объекты окружающего мира, развивать речевое умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе.	
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к текстам научного (в доступной для детей форме) содержания. Формировать интерес к экспериментированию с художественными материалами. Развивать ритмический слух, умение различать звуки по высоте. Закреплять плясовые движения.	
	Физическое развитие	Предупреждать детскую утомляемость. Развивать навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания.	

2.2. Формы деятельности педагога с детьми

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование первичных ценностей представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Развитие коммуникативных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Квесты - Развлечение - Праздник 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3.Развитие регуляторных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые поручения в уголке природы, игровом уголке, на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие)

4.Формирование социальных представлений, умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Проблемные ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра
------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие когнитивных способностей	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Квесты - Проектная деятельность - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке -Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание
2.Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Конструирование

3.Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа - Разговор - Показ - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование
4.Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Показ презентаций - Проектная деятельность - Обследование - Проблемная ситуация - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Игры-эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, подвижные, 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор - Описание 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Показ - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Произношение 	
2.Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Слушание - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы - Чтение - Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-драматизации - Рассматривание

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игры (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение - Разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание
2.Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Мастерские - Конструирование из бумаги - Лепка 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций

	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Создание приложений 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание приложений - Образовательное событие 	
3.Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Танцы - Экспериментирование со звуками 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы
4.Театрализованные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ - Игры-действия 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игры-драматизации - Рассматривание

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Показ презентаций - Досуг - Развлечение - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Показ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно-ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение - Напоминание - Досуг - Развлечение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание иллюстраций

	- Проектная деятельность	- Проблемная ситуация - Образовательное событие	
2.Физическая культура	- Занятия - Игровые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Показ - Беседа - Рассказ	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры, спортивные игры - Беседы	- Игры подвижные

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

	Дата	Темы	Формы работы
Сентябрь	2	«Задачи воспитания и обучения детей 3-4 лет. Перспективы работы на 2022-2023 учебный год»	<i>Родительское собрание</i>
	1-9	«Подари игру группе»	Акция
	1-24	«Режим дня», «Наши занятия», «Что должно быть в шкафчике», «Что должен знать и уметь ребёнок 3-4 лет»	Оформление наглядной информации
	1-24	«Адаптация детей к новой группе»	Памятка, индивидуальные консультации
	1-9	«Давайте познакомимся»	Анкетирование
	20-28	«Дидактические игры с детьми дома» (по образовательным областям)	Беседы
	26-30	«Профессии»	Марафон
Октябрь	4-8	«Праздник овощей»	Развлечение
	17-21	«Мое домашнее животное!»	Фотовыставка
	11-15	«Учите детей трудиться»	Консультация
	18-22	«Внимательный пешеход»	Консультация
	24-28	«Дикие животные»	Конкурс поделок из природного материала
Ноябрь	1-4	«Прогулки по родному городу»	Составление фотоальбома
	7-11	«Роль семьи в воспитании ребёнка»	Папка-раскладушка
	14-18	«Здоровье дошкольника»	Памятки, рекомендации по профилактике нарушения плоскостопия, осанки, комплексы упражнений, профилактика ОРЗ
	25	«Муха-Цокотуха»	Открытое мероприятие
Декабрь	1-9	«Зима»	Информация в ВК
	1-9	«Профилактика гриппа и ОРЗ»	Памятка
	12-16	«Елочная игрушка из фетра»	Мастер-класс

	19-30	«Безопасность в Новогодние праздники»	Памятка
Январь	9-13	«Мой весёлый Новый год»	Выставка фоторассказов
	16-20	«Безопасность на дороге в зимний период»	Памятка
	20	«День здоровья»	Квест
	23-27	«Речевые игры по дороге в детский сад»	Консультация
Февраль	3	«Игра как основной вид деятельности ребёнка»	<i>Родительское собрание</i>
	6-10	«Что из чего»	Выставка игрушек из разных материалов
	13-17	«Как провести выходной день с ребёнком?»	Консультация
	21	«Мы-солдаты!»	Тематический досуг
	20-24	«Дал присягу-назад ни шагу»	Марафон
	20-26	«Масленица!»	Уличное гулянье
Март	27-3	«Мамочка любимая моя»	Поздравительная газета
	3	«Дружба народов»	Фестиваль
	7	«Мы поздравляем наших мам»	Утренник
	27-3	Атрибуты к утреннику	Мастер-класс
	13-17	«Весенний букет»	Конкурс рисунков и поделок
	13-17	«Гимнастика для глаз»	Памятка
	20-24	Правила безопасного поведения в весенний период	Памятка
	27-31	«Общение со сверстниками»	Беседы
Апрель	3-7	«К здоровью вместе!»	Папка-передвижка
	7	«Папа, мама, я-спортивная семья»	Спортивный праздник
	10-14	«Космическая сказка»	Досуг
	17-21	«Моя любимая книга»	Выставка
	21	«Теремок»	Открытое мероприятие
	22	«Весёлый субботник»	Субботник
	24-28	«Пожарная безопасность»	Памятка
Май	1-12	«Салют Победы»	Праздничный концерт
	19	«Вот и стали мы на год взрослее»	<i>Родительское собрание</i>
	15-19	«Подари цветочку мир»	Экологическая акция
	22-31	«Правила поведения в летний период»	Памятка

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т.Алифанова

Региональный компонент Программы

Программа воспитания петербуржца-дошкольника (3 - 7 лет)

Цели программы:

1. Воспитание любви и познавательного интереса к родному городу, восхищение им, гордость: я – петербуржец;
2. Формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи программы:

1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.

2. Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
3. Воспитание культуры общения.
4. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
5. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Формирование понятий «сельский житель – городской житель».
8. Формирование знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.

Формы работы.

1. Работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.

2. Целевые прогулки, экскурсии:

- а) пешеходные (с родителями, воспитателями);
- б) автобусные (заказные, платные).

3. Работа на занятиях:

- а) занятия – путешествия;
- б) игры;
- в) тематические вечера.

Работа с родителями:

- а) Экскурсии, прогулки
- б) Практические задания
- в) Информация для родителей

Реализация этой программы позволит обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

Основные функции ДООУ по реализации регионального компонента:

- обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры,
- достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность,

Основные направления деятельности ДООУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей: дворцы, храмы, соборы и церкви, мосты Санкт-Петербурга;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;
- обогащение и развитие речевой культуры;

- изучение истории Санкт-Петербурга;
 - раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников Санкт-Петербурга;
 - преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим, освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца.
- При подборе материала учитывается фактор его доступности. В старшей возрастной категории больше внимания уделяется современному городу, происходит знакомство детей с историей возникновения города. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного региона, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Парциальная программа «Большое искусство – маленьким». Н.А.Курочкина
Художественно-эстетический компонент программы

Программа по изобразительному искусству и художественно-эстетическому развитию дошкольников. Учимся ценить, видеть, создавать красоту.
 Учебно-наглядное пособие (3-7 лет)

Цель программы:

- знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства, средствами выразительности,
- вызвать у детей радость от встречи с прекрасным, желание любоваться произведениями искусства и видеть художественный образ.

Задачи программы:

- передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к прекрасному, воспитывать духовно богатую личность;
- передавать и приумножать опыт творческой деятельности, формировать «культуру творческой личности» (самореализация личности);
- обучать способам деятельности, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства»;
- приобщать к мировой художественной культуре.

Формы работы

Работа в группе:

- а) чтение литературы о художниках, об искусстве, о музеях.
- б) рассматривание картин, иллюстраций;
- в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- г) беседы с детьми, знакомство с искусствоведческими терминами, ситуации, общение, игры, знания.

Работа на занятиях:

- а) занятия - экскурсии

- б) дидактические игры;
 - в) конкурсы
- Работа с родителями:
- а) Экскурсии
 - б) Маршруты выходного дня
 - в) Информация для родителей

Санкт-Петербург – красивейший город мира. Какими же должны быть его жители? Прежде всего, они должны знать свой город, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние малолетние его жители должны стать достойными их преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства. Санкт-Петербург- бескрайнее море, где каждая волна – новое открытие, приобретение для души и сердца ребенка. Для этого наших детей нужно подготовить. Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города. Рожденный трудом людей, город становится помощником, защитником горожан. Комфорт, жизнь человека зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения.

Поэтому воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами

В основе воспитания маленького петербуржца может быть положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально - пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга – Ленинграда как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Мир искусства многогранен. Одной из прекрасных его граней является изобразительное искусство, в частности живопись. Знакомство детей с различными жанрами живописи – пейзажной, портретной, жанром натюрморта, способствуют их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывают доброе и бережное отношение к природе, ее красоте, пробуждают искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле.

Цикл мероприятий по ознакомлению с видами и жанрами изобразительного искусства, интегрированных в цикл мероприятий поликультурной направленности и петербурговедение, воспитывают в маленьких петербуржцах высокий уровень культуры, гуманности, способствуют накоплению жизненного опыта, закрепляют речевые и коммуникативные навыки, знакомит с памятниками культуры и архитектуры, развивают творческие способности детей и формируют эмоциональную отзывчивость на прекрасное. Программа сочетает в себе формирование у детей 3—7 лет представлений о видах изобразительного искусства и жанрах живописи.

Средствами изобразительного искусства автор предлагает решать задачи эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к искусству, а также развивать их творческие навыки и умения.

Для занятий по изобразительному искусству с дошкольниками актуальны все четыре задачи. Однако приоритетную роль в системе художественно-творческого развития личности имеет первая — передача и накопление опыта эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру. Осуществляя эту воспитательную задачу, педагог развивает и формирует в детях:

- умение одухотворять (очеловечивать) «живую» и «неживую» природу;
- способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, другим человеком или героем художественного произведения;
- умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, любоваться уголками родной и экзотической природы;
- способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать свое отношение к ним в пейзажах-настроениях (утро, день, вечер, ночь, осень, зима, весна, лето);
- готовность эмоционально переживать образную форму произведений.

Организация процессов созерцания, созидания и общения — три вида педагогического творчества на занятии по изобразительному искусству. Основу каждого занятия по программе составляют созерцание родной природы, любование объектами реального мира, восприятие и сравнение многообразных форм художественного их воплощения. Педагог активизирует процесс восприятия-созерцания, основываясь на сопоставлении и сравнении образов, запечатленных художниками в произведениях искусства, с реальными природными картинками. Удивление, возникающее у ребенка в процессе рассматривания знакомых ему вещей, стимулирует активность восприятия

Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензуллаева *Здоровьесберегающий компонент программы.*

Программа физического воспитания дошкольников 3-7 лет.

Цель программы:

- Формирование интереса к занятиям физической культурой посредством пропаганды здорового образа жизни
- гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста
- приобщение детей к физической культуре;

Задачи программы:

- обучение основным видам движений, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, двигательным действиям
- развитие физических качеств и навыков, координации движений.
- последовательная организация двигательной активности детей дошкольного возраста;

Формы работы:

Работа в группе:

- а) физкультурные занятия;

б) физкультурная минутка;

Физкультурно–оздоровительная работа в режиме дня:

а) утренняя гигиеническая гимнастика,

б) подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулках (утренней и вечерней),
Активный отдых :

а) физкультурный досуг,

б) физкультурные праздники,

в) самостоятельная двигательная деятельность детей;

Работа с родителями:

а) пешеходные прогулки, экскурсии,

б) прогулки по маршруту (простейший туризм),

б) дни здоровья;

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В ОУ проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулок. В ОУ создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Социально-личностный компонент программы.

Программа развития личностной культуры дошкольников (3-7 лет)

Цель программы: формирование личностной культуры на основе знакомства с наследием своего народа.

Задачи программы:

- Формирование устойчивого интереса к традициям русского народа, устному народному творчеству и декоративно-прикладному искусству.
- Воспитание уважения к труду и таланту мастеров.

- Развитие речи на основе фольклорного материала, знакомства с предметами народного быта в прошлом.
- Воспитание чувства любви к Родине, уважения её прошлого и настоящего.
- Формирование навыков социального общения.

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов

Украшение групп к народным праздникам

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

Парциальная программа «Вместе дружная семья" О.Гончарова, М.Шапарь.

Поликультурный компонент Программы

Программа художественно-эстетического развития поликультурной направленности
(2 - 7 лет)

Цель программы:

- а) Формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего умением жить в мире с людьми разных наций и веры.
- б) Расширение представления о понятии «толерантность»

Задачи программы:

- а) Развитие способности к толерантному общению с представителями социума независимо от их национальной принадлежности и мировоззрения
- б) обучение подрастающего поколения к традициям и нормам поведения
- в) создание толерантной среды

Формы работы:

Работа в группе:

- Беседы, занятия
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Работа с родителями:

- Совместное участие в творческих мероприятиях
- Изготовление атрибутов
- Украшение групп к народным праздникам

Санкт-Петербург - город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса— воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей - участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе,
- декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы

Перечень программ

Образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФООП ДО, а также дополнительные парциальные программы по следующим направлениям: социально-личностное, художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное:

1. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. «Зеленый огонёк здоровья» программа оздоровления дошкольников. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
3. «Юный эколог». Николаева С.Н. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. «С чего начинается Родина?». Патриотическое воспитание дошкольников. Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
5. «Приобщение детей к истокам народной культуры». Князева О.А., Маханева Н.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Программа развития речи детей дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
7. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.– М: «Карапуз-дидактика», 2007.
8. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. Куцакова Л.В.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
9. Интегрированный подход к изучению искусства в ДОУ. Комарова Т.С., Штанько И.В. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
10. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Деркунская В.А., Ошкина А.А. – М.: Центр педагогического образования, 2013.
11. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет; 6-7 лет» Бондаренко Т.М. – Воронеж: Учитель, 2007г.
12. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» А.И.Иванова. – М: Сфера, 2010.
13. «Природа и художник» Т.А.Копцева, Программа по изобразительному искусству. – М.: Сфера, 2001.
14. «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» Т.Г.Казакова, - Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2006.
15. «Детское художественное творчество» Т.С.Комарова . – Москва: Мозаика-Синтез, 2005.

16. «Русский музей – детям» Н.Д.Соколова. – Санкт-Петербург:ДЕТГИЗ-лицей, 2003.
17. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.Т.Комарова. – Москва: Мозаика-Синтез, 2006.
18. «Антология детских открытий» Е.Н.Коробкова, Н.Г.Шейко, В.В.Виниченко. – Санкт-Петербург, СМЮ-Пресс, 2006.
19. «Первые шаги» Г.Т.Алифанова.- Санкт-Петербург, Паритет 2005.
20. «Знакомим с книжной графикой» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
21. «Детям о книжной графике» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
22. «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
23. «Знакомим с портретной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
24. «О портретной живописи – детям» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
25. «Знакомим со сказко-былинной живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
26. «Знакомим с жанровой живописью» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
27. «Знакомство с натюрмортом» Н.А.Курочкина. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

Методическое обеспечение педагогов специалистов Педагог-психолог:

1. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. практический психолог в детском саду. – Мозаика-Синтез, М, 2014
2. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
3. Программа «Здравствуй, Я сам!» С.В. Крюкова. — М.: Генезис, 2002.
4. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Уханова А. Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка. Завтра в школу! – Санкт-Петербург, Сфера, 2011 г.

Музыкальный руководитель:

1. Программа «Музыкальные шедевры», Радынова О.П. – М.: «Гном- Пресс», 1999.

2. Программа «Приобщение детей к истокам народной культуры», Князева О.А., Маханёва Н.А. – С-ПБ.: Детство-Пресс, 2004.
3. Программа «Топ-хлоп, малыши» Буренина А.И., Сауко Т.Н.– С-Пб., 2001.
4. «Кукляндия», А.И.Буренина, М.И.Родина – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2008
5. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина. – Москва:Мозаика-Синтез, 2006.
6. «Логоритмические занятия в детском саду» М.Ю.Картушина.- Москва,Сфера, 2005.
7. «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – Санкт-Петербург: Невская нота, 2010.
8. «Скворушка» Е.Д.Макшанцева. – Москва: АРКТИ-ИЛЕКСА, 1998.
9. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах» Н.Г.Коконова:Москва, 1990.

Инструктор по физической культуре:

1. Вареник Е. Н., Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с. (Здоровый малыш).
2. «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д.Глазырина. – М.: Владос,. 2000.
3. «Физкультурные праздники в детском саду» В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М:Просвещение, 2001.
4. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»
5. Л.И. Пензулаева. – Москва:Владос, 2002 г.
6. «Физическая культура в детском саду» (все возраста) Л.И.Пензуллаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2014 - 2016.
7. «Занимательная физкультура в детском саду» К.К.Утробина - Москва: ГНОМ и Д, 2004.
8. «В дружбе со спортом» Г.В.Беззубцева, А.М.Ермошина – Москва: ГНОМ и Д, 2003.
9. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Э.Й.Адашкявичене – Москва:Просвещение, 1992.
10. «Спортивные праздники и развлечения» В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева, М.Б.Зацепина, О.И.Воробьева – Москва: АРКТИ, 2000.
11. «Занимательная физкультура» В.В.Гаврилова –Волгоград: Учитель, 2014.
12. «Быть здоровыми хотим» М.Ю.Картушина – Москва: Сфера, 2004.
13. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина – Москва: Владос, 2004.

3. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Области	Учебно – методический комплект к Программе
1.	«Физическое развитие»	Методические пособия:
		<p>«Спортивные праздники и развлечения» В.Я. Лысова; «Укрепляйте здоровье детей» Е.Н.Вавилова; «Физическая культура в д/с» Т.И.Осокина; «Воспитание здорового дошкольника» М.Д. Маханева; «Физкультурные занятия с детьми» Л.Н. Пензулаева; «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина; «Физкультурные занятия на воздухе» В.Г. Фролов, Г.П. Юрко; «Современная программа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста» С.С.Бычкова; «Физкультурные занятия с детьми 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет»; Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет; Пензулаева Л. И. «Игры и развлечения детей на воздухе»; Осокина Т. И.</p>
		Наглядно-дидактические пособия:
		<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p>
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	Методические пособия:
		<p>Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» под ред. М.А. Васильевой; «Воспитателю о детской игре» Д.В. Менджерицкая; «Игрушки и пособия для детского сада» под ред. В.М. Изгаршевой «Первые сюжетные игры малышей» Е.В.Зворыгина; «Большая книга игр и развлечений для детей и родителей» Т.Я.Кедрина; «Воспитание детей в игре» А.П.О. «Воспитание детей в игре» под ред. Д.В. Менджерицкая; «Игры и занятия со строительным материалом в д/с» З.В. Лиштван «Неизведанное рядом» О.В. Дыбина «Детское экспериментирование» Куликовская И.Э. «Методика ознакомления с природой в д/с» под ред В.Г. Саморуковой; «Уголок природы в д/с» М.М. Морковская; «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаева; «Экологическое воспитание дошкольников» С.Н. Николаева; д/и по ознакомлению дошкольников с растениями Дрязгунова В.А.;</p>

	<p>«Что и как познает ребенок о братьях наших меньших» О.А. Воронкевич; Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» Николаева С.Н.; «Живой мир для малышей. В лесу и на реке» Степанов В.А.; «Становление и развитие основ экологической культуры в современном образовательном учреждении» Виноградова Н.Н.; «Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду» Николаева С.Н. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р.С. Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (37 лет) Саулина Т.Ф. Развитие игровой деятельности (2-7 лет) Губанова Н.Ф.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». Тематические плакаты для оформления уголков по ПДД. Наборы дорожных знаков</p>
<p>3. «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия:</p> <p>«Аппликация по мотивам народного орнамента в д/с» Богатеева З.А.; «Рисунки, спрятанные в пальчиках» наглядно-методическое пособие Н.В.Дубровская; «Знакомим с пейзажной живописью» Н.А.Курочкина; «Знакомим с натюрмортом» Н.А.Курочкина; «Смотри и делай: я умею рисовать» Фиона Кэмпбелл; «Теория и методика изобразительной деятельности в д/с»; «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Я учусь рисовать» Казакова Т.Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» Галанов А.С., Корнилова С.Н. Детское художественное творчество. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательной работе детского сада. Комарова Т.С. , Зацепина М.Б. Конструирование из строительного материала (5-7 лет). Куцакова Л.В. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко Г. С.</p>

		<p align="center">Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Хрестоматии для чтения (1-7 лет). Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Музыкальные инструменты», «Хохлома». Иллюстрации по жанрам живописи; Схемы последовательности лепки; Схемы выполнения аппликаций; Подборки иллюстраций по народно-прикладному искусству.</p>
4.	«Речевое развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>Развитие речи в детском саду (2-7 лет). Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова «Развитие речи детей дошкольного возраста» П.А. Сохина; «Методика развития речи детей» А.М. Бородич; «Развитие звуко-буквенного анализа» Е.В. Колесникова, «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С. Швайко, «Ступеньки чтения малыша» Э.Д. Фокина, Т.А. Медведева. «Учимся по сказке: развитие мышления у дошкольников с помощью мнемотехники» Т.В. Большакова «Буду говорить, читать, писать правильно» Г. Глинка</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам». Серии картин: Домашние и дикие животные, профессии, наша Таня, в детском саду, времена года, мы играем. Карточки: чистоговорки, пословицы поговорки, дидактические игры по ознакомлению с окружающим</p>
5.	«Познавательное развитие»	<p>Методические пособия:</p> <p>«Математика в д/с» Л.С. Метлина; «Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А Михайлова; «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Т.Д. Рихтерман; «Праздник числа» Волина В.; «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников» Тарунтаева Т.В.; «Развитие логического мышления детей» Тихомирова Л.Ф.; «Математика для малышей» Сербина Е.В.; «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.» Башаева Т.В. «Планы занятий по развитию элементарных математических представлений с учетом новых методик</p>

	<p>и технологий для подготовительной к школе группы детей с нарушением речи» Набиева А.Л. «Приобщение детей к истокам народной русской культуры» О.Л.Князева; «Герб и флаг России» Е.К. Ривина; План-программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова; Фотографии, иллюстрации с видами СПб; «Родной край» Жуковская Р.И.; «Достойны быть названы поименно» Вакуленко Л.М. «Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду» Нуждина Т.Д. ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. ФГОС Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках». Серия «Рассказы по картинкам». Серия «Играем в сказку». Плакаты и картины для рассматривания.</p>

3.2. Режим дня в детском саду в младшей группе (3-4 лет)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, Обед	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, организованная детская деятельность, самостоятельная деятельность (доп.занятия)*	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры, уход домой	18.00-19.00

* один раз в неделю

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.4. Расписание образовательной деятельности в младшей группе

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	1. Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 09.00-09.15 2. Познавательное развитие (Приобщение к социокультурным ценностям /Ознакомление с миром природы) 09.25-09.40	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 16.10-16.25 Чтение художественной литературы
Вторник	1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений/Развитие познавательно-исследовательской деятельности) 09.00-09.15 Конструктивно-модельная деятельность	Чтение художественной литературы Сюжетно-ролевые игры
Среда	1.Физическое развитие (Физическая культура в помещении) 09.00-09.15 2. Речевое развитие (связная речь, формирование словаря/ художественная литература) 09.25-09.40	Музыкальное развитие 16.10-16.25 Чтение художественной литературы
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.00-09.15 2. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)	Чтение художественной литературы Дидактические игры
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 09.00-09.15 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 09.25-09.40	Чтение художественной литературы Настольно-печатные игры

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду в младшей группе:

Новый год,
23 февраля,
8 марта,
9 мая

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира.

Календарь образовательных событий в младшей группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Месяц	Дата	Образовательное событие	Мероприятия в группе
Октябрь	17	День рождения Винни Пуха	Тематическое игровое занятие с использованием интерактивного оборудования.
Ноябрь	12	Синичкин день	Тематический досуг с элементами ручного труда
	27	День матери	Театрализованный вечер по плану музыкального руководителя
Декабрь	8	Международный день художника	Выставка рисунков
Январь		Театрализация	
Февраль	23	День Защитника Отечества	Тематический досуг совместно с инструктором по физической культуре «Мы-солдаты», семейный марафон «Дал присягу-назад ни шагу»
Март	8	Международный женский день	Утренник совместно с музыкальным руководителем

	27	Всемирный день театра	Кукольный театр «Теремок»
Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	Концерт совместно с музыкальным руководителем
Весь период		Год педагога и наставника (2023г.)	Тематические мероприятия

3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения,

пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета – материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание

ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.